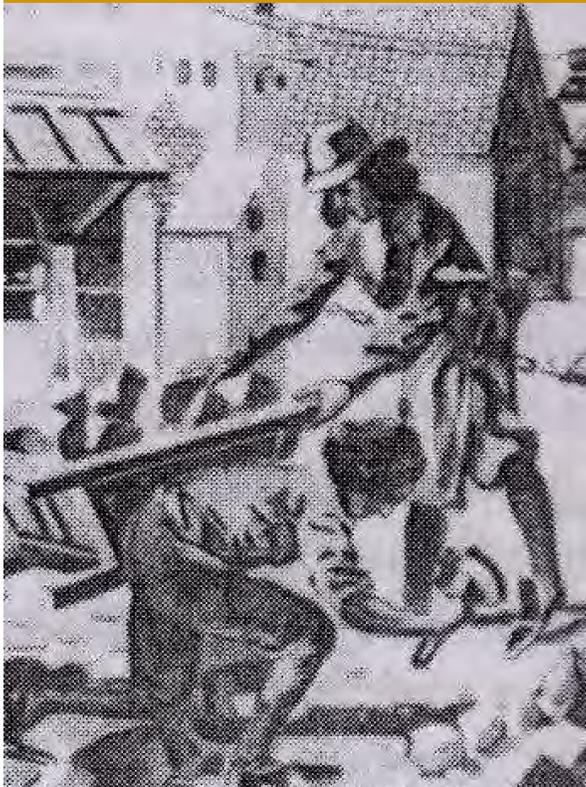
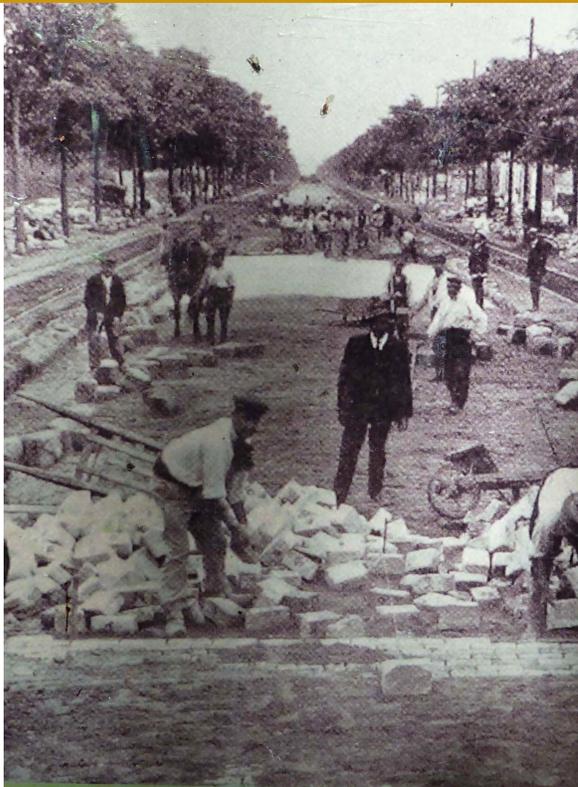


LES PAVÉS : UTILISATION PRINCIPALE DU GRÈS

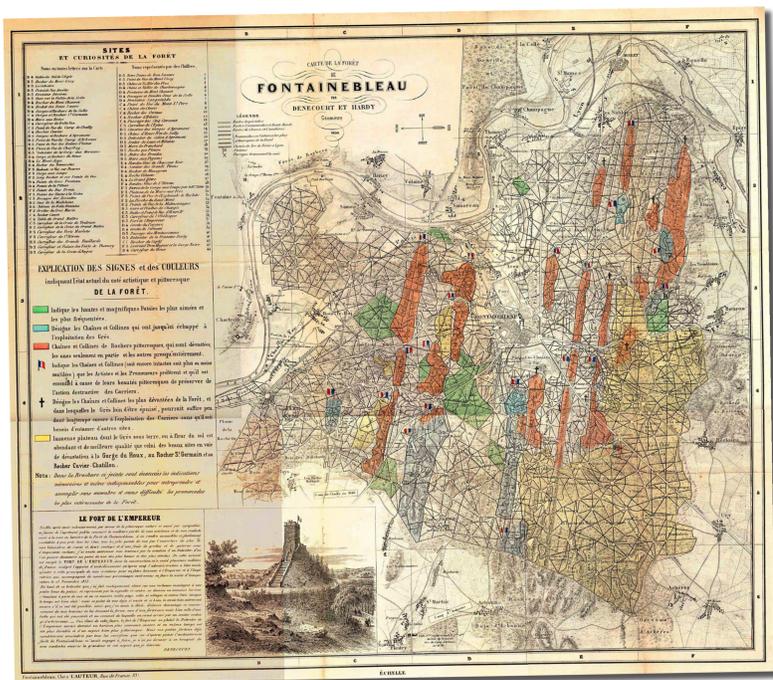


POSEURS DE PAVÉS (PAVISSEURS) SOUS LOUIS XIV (DOCUMENT JEAN PILLOT, AFF)



OPÉRATION DE PAVAGE EN GRÈS DE FONTAINEBLEAU À NANTERRE EN 1908 (DOCUMENT JEAN PILLOT, AFF)

UNE FIGURE MARQUANTE : DENECOURT (1788-1875) : PROTECTEUR ET PROMOTEUR DE LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU



LE MOT DE DENECOURT (1839 – GUIDE DU VOYAGEUR DANS LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU.) :

« C'est aussi au sein de cette vaste forêt qu'est tiré le grès servant au pavage des rues de la capitale et des routes environnantes. De nombreux et pauvres carriers usent leur vie, en peu d'années, à l'extraire et à le fendre ; des centaines de voitures sont journellement employées à charrier cette lourde matière vers les rives de la Seine ; chaque année, il en est transporté une quantité dont le poids excède 200 millions de kilogrammes (soit 200 000T). »

CARTE DE 1856 DE DENECOURT ET HARDY, QUI MENTIONNE LES CHAÎNES ET COLLINES DE LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU LES PLUS DÉVASTÉES PAR LES CARRIERS QUI EN FAIT SONT LES PRINCIPAUX LIEUX D'EXPLOITATION (DOCUMENT AIMABLEMENT FOURNI PAR M. GÉRARD VALLÉE, AFF)

L'EXPLOITATION ACTUELLE : LA TRANSMISSION D'UN SAVOIR-FAIRE ANCESTRAL



CARRIÈRE DE MOIGNY SUR ECOLE- ESSONNE: UTILISATION DE LA TRADITION ARTISANALE POUR LES TECHNIQUES D'EXPLOITATION DE LA CARRIÈRE ET DU TRAVAIL GRÈS DE LA PIERRE, LABEL «PARC NATUREL RÉGIONAL DU GÂTINAIS FRANÇAIS» DÉCERNÉ À FRANCISCO DE OLIVEIRA (DOCUMENT JEAN PILLOT, AFF)

EN CONSTRUCTION : CHÂTEAUX ET ÉGLISES

FORTIFICATIONS



MORET-SUR-LOING QUI FUT « CEINTE DE HAUTES ET BELLES MURAILLES AVEC PROFONDS FOSSES EN TALUS DE GROSSES PIERRES DE GRÈS »

RUE PAVÉE DE MORET SUR LOING, PORTE DE BOURGOGNE ET REMPART (AD 77 : FRAD077 – 2F16056)

CHÂTEAUX RÉGIONAUX



FONTAINEBLEAU, COURANCES, CHAMARANDE, VAUX-LE-VICOMTE

LE GRAND ESCALIER DU CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU (DOCUMENT DU PROF. PATRICK DUBREUCQ : TRAVAIL DES ÉLÈVES DE SECONDE-LYCÉE BLANCHE DE CASTILLE, MARS 2012)

ÉGLISES



ÉGLISE DE DORMELLES (SEINE ET MARNE), CONSTRUCTION EN GRÈS DU 13ÈME-14ÈME SIÈCLES (DOCUMENT JEAN PILLOT, AFF)